

コミュニティグループガイド

Community Group Guide



③ 芸術月間：福音とアート
ART MONTH : Gospel and the Arts

小羊の花嫁

今日の聖書は私たちの人生と世界のヴィジョンです！ 3つのポイントから見ていきましょう。第1は私たちに示されている神の計画は何か、神のグランドデザインgrand designにフォーカスしましょう。第2に、「新しい天と新しい地」「聖なる都」「新しいエルサレム」と呼ばれる将来について、その世界がいかなるものなのか考えていきます。3番目に、新しくされる世界が訪れるプロセス、どのように刷新されるのか、私たちはどのように参与するのかを見ていきましょう。

聖書：ヨハネ黙示録21章1-11節

21:1また私は、新しい天と新しい地とを見た。以前の天と、以前の地は過ぎ去り、もはや海もない。2私はまた、聖なる都、新しいエルサレムが、夫のために飾られた花嫁のように整えられて、神のみもとを出て、天から下って来るのを見た。3そのとき私は、御座から出る大きな声がこう言うのを聞いた。「見よ。神の幕屋が人とともにある。神は彼らとともに住み、彼らはその民となる。また、神ご自身が彼らとともにおられて、4彼らの目の涙をすっかりぬぐい取ってくださる。もはや死もなく、悲しみ、叫び、苦しみもない。なぜなら、以前のものが、もはや過ぎ去ったからである。」5すると、御座に着いておられる方が言われた。「見よ。わたしは、すべてを新しくする。」また言われた。「書きしるせ。これらのことばは、信ずべきものであり、真実である。」6また言われた。「事は成就した。わたしはアルファであり、オメガである。最初であり、最後である。わたしは、渇く者には、いのちの水の泉から、価なしに飲ませる。7勝利を得る者は、これらのものを相続する。わたしは彼の神となり、彼はわたしの子となる。8しかし、おくびょう者、不信仰の者、憎むべき者、人を殺す者、不品行の者、魔術を行う者、偶像を拝む者、すべて偽りを言う者どもの受ける分は、火と硫黄との燃える池の中にある。これが第二の死である。」9また、最後の七つの災害の満ちているあの七つの鉢を持っていた七人の御使いのひとりが来た。彼は私に話して、こう言った。「ここに来なさい。私はあなたに、小羊の妻である花嫁を見せましょう。」10そして、御使いは御霊によって私を大きな高い山に連れて行って、聖なる都エルサレムが神のみもとを出て、天から下って来るのを見せた。11都には神の栄光があった。その輝きは高価な宝石に似ており、透き通った碧玉のようであった。

考えましょう

1. (1-2節) キリストの福音の恵みによって贖われる世界は、新しい天と新しい地、聖なる都、新しいエルサレムが、夫のために飾られた花嫁と言われています。それらのイメージは、やがて訪れる世界についてどんなことを言っていると思いますか？
2. 神がキリストの福音によって新しくする世界のヴィジョンは、あなたの人生や生活にどのような影響がありますか？ 私たちの日常生活には無駄と思えることや、避けたい苦しみや悲しみがありますが、それらはあたかもジグソーパズルの変てこな形をした一つのピースのようです。完成した神の国の希望は、今のあなたの人生にどんな励ましを与えてくれますか？ (参考 マーチン・ルーサー・キング)

3. 多くの聖書学者たちは、ヨハネ黙示録21-22章に書かれているやがて来る聖なる都／小羊の妻である花嫁（9節）は、都市と自然とが融合した田園都市garden cityとしてイメージできると言っています。あなたは現代の都市についてどんな美しい点と変えられるべき汚点や罪を見出しますか？
4. 完成した神の国はどのようにもたらされますか？どのようにしてこの神の国に入ることができますか？なぜ8節の警告があるのかを参考にして考えましょう。
5. (3-4節) 私たちが人生において経験する苦しみや悩み、この世界に満ちている悲しみや悲惨は、どのようにして慰められ、いやされ、回復しますか？イエスが十字架の苦しみと死を引き受け、3日目に復活したことを思いめぐらしましょう。また、あなたの苦しみや悩みを差支えない範囲で分かち合って祈りましょう。（参考 マコト・フジムラ）

読みましょう

マーチン・ルーサー・キング Martin Luther King Jr. 「私には夢があるI have a dream」

…私には夢がある。ジョージアの赤色の丘の上で、かつての奴隷の子孫とかつての奴隷を所有した者の子孫が同胞として同じテーブルにつく日が来るという夢が。私には夢がある。今、差別と抑圧の熱がうずまくミシシッピ州でさえ、自由と正義のオアシスに生まれ変わり得る日が来るという夢が。私には夢がある。私の四人の小さい子ども達が、肌の色ではなく内なる人格で評価される国に住める日がいつか来るという夢が。…

I have a dream that one day on the red hills of Georgia, the sons of former slaves and the sons of former slave owners will be able to sit down together at the table of brotherhood. I have a dream that one day even the state of Mississippi, a state sweltering with the heat of injustice, sweltering with the heat of oppression, will be transformed into an oasis of freedom and justice. I have a dream that my four little children will one day live in a nation where they will not be judged by the color of their skin but by the content of their character.

マコト・フジムラ Makoto Fujimura

私は『四福音書』という聖書の記念出版のために5枚の大画面の日本画を描きました。フォーカスしたのはヨハネ福音書11章にあるキリストの涙です。その涙は過去一世紀の暴虐と現代の暗闇のために流された涙です。

"I painted the five large-scale images that illuminate this volume, The Four Holy Gospels, using water-based Nihonga materials (Japanese style painting), with my focus on the tears of Christ (John 11) - tears shed for the atrocities of the past century and for our present darkness."

ヨハネ福音書11:32-35節

32 マリヤは、イエスのおられた所に来て、お目にかかると、その足もとにひれ伏して言った。「主よ。もしここにいてくださったなら、私の兄弟は死ななかつたでしょうに。」 33 そこでイエスは、彼女が泣き、彼女といっしょに来たユダヤ人たちも泣いているのをご覧になると、霊の憤りを覚え、心の動揺を感じて、 34 言われた。「彼をどこ

祈りましょう

- 神がイエス・キリストの福音によって、最終的にもたらしてくれる神の国を感謝して賛美をささげましょう。聖書的なこの世界のヴィジョンを思いめぐらし、あなたにとって喜びとなること、そして神の栄光をあらわすことはどんなことか祈りましょう。
- あなたが、神のもたらす新天新地について信じていなかったり、間違っていて考えていることがあれば、考えを変えて悔い改めましょう。もし、今の人生や生活の中で、喜ぶことができなかつたり、自己嫌悪や劣等感、イライラや怒りを感じて葛藤しているのは、将来への確かな希望を見失っているからかもしれません。

今週、来週のイベント

ランチタイムミーティング	神保町 4日 (火) 霞ヶ関 5日 (水) 大手町6日 (木)
グレース シティ リトリート	奥多摩福音の家 11月1日 (土) - 3日 (月)
ライフチェンジ バイブルスタディ	11月9日 (日) KDDI HALL 1:30
お弁当プロジェクト	11月8日 (土) 冬物衣料品 (男性用) 募集中